

कक्षा-6
संगीत (गायन)

Date (From To	Title of the Programme		Main Objectives	No. of working days allotted		
1 अप्रैल से 15 मई तक	Skill Passbook & Catch up Programme		<ul style="list-style-type: none"> • Skill Review and Identification of Learning gaps • Achieving the target of Skill Development 	31		
मास	पुस्तक का नाम	विषयवस्तु	अधिगम उपलब्धियाँ	शिक्षण के पीरियड		दोहराई के पीरियड
				सैद्धांतिक	प्रायोगिक	
मई	संगीत गायन	संगीत की परिभाषा, अंग, स्वर की परिभाषा व प्रकार	संगीत में गाने बजाने, नृत्य तथा अंलकारों के बारे में जानकारी कोमल तीव्र शुद्ध स्वरों का ज्ञान	3	—	2
				2	—	1
1st Student Assessment Test (question papers at School Level) in the last week of May As per syllabus covered/content taught in the month of May						
जून	Summer Vacations (From 1st June 2019 to 30th June 2019)					
जुलाई	संगीत गायन	शुद्ध स्वरों में 1 से 5 अंलकार सप्तक की परिभाषा व प्रकार ताल की परिभाषा, मात्रा, विभाग, सम, ताली, बोल, खाली, आवर्तन,	अंलकारों का ज्ञान मन्द्र, मध्य व तार सप्तक के बारे में ज्ञान। तालों के विषय में जानकारी।	2	2	2
				1	—	2
				2	2	3

2nd Student Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of July						
Syllabus prescribed for the months of May & July						
अगस्त	संगीत गायन	आरोह-अवरोह पकड़ की परिभाषा	आरोह-अवरोह व पकड़ की जानकारी।	2	—	2
		स्थाई और अन्तरा की परिभाषा,	स्थाई और अन्तरा का ज्ञान।	1	—	1
		राग भूपाली का परिचय	रागों के समय, जाति व वादी-सम्वादी का ज्ञान।	2	2	3
		अलंकार की परिभाषा	अलंकारों में शुद्ध, कोमल व तीव्र स्वरों का ज्ञान।	1	—	2
सितम्बर	संगीत गायन	राग भूपाली के छोटे ख्याल का स्थाई व अन्तरा	रागों के स्वरों का ज्ञान।	2	3	3
		कहरवा ताल का परिचय, बोल व हाथ पर बजाने का अभ्यास।	आठ मात्राओं की ताल का ज्ञान	1	2	2
Half Yearly Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of September						
Syllabus prescribed from May to September						
अक्तूबर	संगीत गायन	सुगम संगीत की परिभाषा	सुगम संगीत का ज्ञान	1	—	1
		लय की परिभाषा, राग की परिभाषा	लय की जानकारी। रागों के स्वरों की जानकारी।	1	—	2
		राग दुर्गा का शास्त्रीय	रागों के समय, जाति, वादी-सम्वादी व स्वरों का ज्ञान।	3	3	4

		परिचय				
नवम्बर	संगीत गायन	स्वरलिपि की परिभाषा,	स्वरों की जानकारी	1	—	1
		सुगम संगीत की विशेषताएं,	सुगम संगीत की जानकारी	2	—	2
		राग दुर्गा के छोटे ख्याल की स्थाई	तीव्र और शुद्ध स्वरों का ज्ञान	2	3	2
3rd Student Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of November						
Syllabus prescribed for the months of October & November						
दिसम्बर	संगीत गायन	तीन ताल का परिचय, बोल व हाथ पर बजाने का अभ्यास	तालों के सम, खाली, विभाग, ताली व मात्राओं का ज्ञान।	2	3	3
		शास्त्रीय संगीत	शास्त्रीय संगीत के नियमों की जानकारी।	2	—	2
		लय के प्रकार	लय की जानकारी	2	—	3
Winter Vacations (From 1st January 2020 to 15th January 2020)						
जनवरी	संगीत गायन	राष्ट्रीय गान की स्वर लिपि	राष्ट्रीय गान के स्वरों की जानकारी	2	2	3
4th Student Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of January						
Syllabus prescribed for the months of December & January						
फरवरी	संगीत गायन	अलंकारों, रागों व तालों का अभ्यास	ताल, राग व अलंकारों का ज्ञान।	1	1	2
		भजन—मीराबाई	स्वरों के बारे में जानकारी	1	—	1

		लोकगीत-हरियाणवी	प्रादेशिक भाषा का ज्ञान	1	—	2
		वंदे मातरम की स्वरलिपि	स्वरों का ज्ञान	1	2	3
मार्च	Revision & Annual Assessment Test (question papers at Centralized level) in the third week of March Complete syllabus taught throughout the session					13

कक्षा-7
संगीत (गायन)

Date (From To	Title of the Programme		Main Objectives	No. of working days allotted		
1 अप्रैल से 15 मई तक	Skill Passbook & Catch up Programme		<ul style="list-style-type: none"> • Skill Review and Identification of Learning gaps • Achieving the target of Skill Development 	31		
मास	पुस्तक का नाम	विषयवस्तु	अधिगम उपलब्धियाँ	शिक्षण के पीरियड		दोहराई के पीरियड
				सैद्धांतिक	प्रायोगिक	
मई	संगीत गायन	थाट की परिभाषा व प्रकार	थाट के द्वारा स्वरों की जानकारी	2	—	2
		दस थाटों के स्वरों पर अंलकारों का अभ्यास	थाट के कोमल तथा विकृत स्वरों की जानकारी	2	—	2
1st Student Assessment Test (question papers at School Level) in the last week of May As per syllabus covered/content taught in the month of May						
जून	Summer Vacations (From 1st June 2019 to 30th June 2019)					
जुलाई	संगीत गायन	राग की परिभाषा व नियम,	राग के नियमों की जानकारी।	2	—	4
		ताल-दादरा का परिचय, बोल व हाथ पर बजाने का अभ्यास	ताल में सम, खाली, ताली तथा विभागों का ज्ञान।	1	2	2
		राग यमन का परिचय आरोह, अवरोह, पकड़	राग यमन में शुद्ध स्वरों तथा वादी-सम्वादी का ज्ञान।	1	2	2

2nd Student Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of July						
Syllabus prescribed for the months of May & July						
अगस्त	संगीत गायन	गीत, लक्षण गीत, सरगम गीत,	गीतों के बारे में जानकारी	2	—	2
		राग यमन के छोटे ख्याल का स्थाई अन्तरा	रागों के स्थाई अन्तरा का ज्ञान।	3	5	4
सितम्बर	संगीत गायन	राग बिलावल का शास्त्रीय परिचय आरोह, अवरोह, पकड़	राग बिलावल में जाति, गायन समय, थाट व वादी-सम्वादी स्का ज्ञान।	2	3	4
		वादी व सम्वादी स्वर की परिभाषा	वादी व सम्वादी स्वरों का ज्ञान।	1	—	3
Half Yearly Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of September						
Syllabus prescribed from May to September						
अक्तूबर	संगीत गायन	अनुवादी व विवादी स्वर की परिभाषा	अनुवादी व विवादी स्वरों का ज्ञान।	2	—	4
		राग हमीर का शास्त्रीय परिचय	राग हमीर में जाति, गायन समय, थाट व वादी-सम्वादी का ज्ञान।	3	—	4
		राग हमीर का आरोह, अवरोह व पकड़	स्वरों की जानकारी	1	—	1
नवम्बर	संगीत गायन	झपताल का परिचय व हाथ पर बजाने का अभ्यास कराना।	तालों का परिचय, सम, ताली, खाली व विभागों का ज्ञान।	4	4	5
3rd Student Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of November						
Syllabus prescribed for the months of October & November						

दिसम्बर	संगीत गायन	राग हमीर के छोटे ख्याल का अभ्यास करवाना	राग हमीर में जाति, गायन समय, थाट व वादी-सम्वादी का ज्ञान।	3	5	4
		राग बिलावल के छोटे ख्याल का स्थाई	स्वरों का ज्ञान।	1	2	2
Winter Vacations (From 1st January 2020 to 15th January 2020)						
जनवरी	संगीत गायन	राग बिलावल के छोटे ख्याल का अन्तरा	अन्तरा में शुद्ध और कोमल स्वरों का ज्ञान।	2	3	2
4th Student Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of January Syllabus prescribed for the months of December & January						
फरवरी	संगीत गायन	मार्चिंग गीत	स्वरों का ज्ञान	3	—	4
		राष्ट्रीय गीत	स्वरों का ज्ञान	3	—	5
मार्च	Revision & Annual Assessment Test (question papers at Centralized level) in the third week of March Complete syllabus taught throughout the session					13

कक्षा-8
संगीत (गायन)

Date (From To)	Title of the Programme		Main Objectives	No. of working days allotted		
1 अप्रैल से 15 मई तक	Skill Passbook & Catch up Programme		<ul style="list-style-type: none"> • Skill Review and Identification of Learning gaps • Achieving the target of Skill Development 	31		
मास	पुस्तक का नाम	विषयवस्तु	अधिगम उपलब्धियाँ	शिक्षण के पीरियड		दोहराई के पीरियड
				सैद्धांतिक	प्रायोगिक	
मई	संगीत गायन	मानव जीवन में संगीत का महत्व	संगीत की जानकारी।	2	—	2
		राग की परिभाषा व नियम	रागों के विषय में ज्ञान।	2	—	2
1st Student Assessment Test (question papers at School Level) in the last week of May As per syllabus covered/content taught in the month of May						
जून	Summer Vacations (From 1st June 2019 to 30th June 2019)					
जुलाई	संगीत गायन	एक ताल का परिचय, बोल व हाथ पर बजाने का अभ्यास	ताल के बोल, विभाग, सम, ताली, खाली व मात्रा के विषय में ज्ञान।	2	3	3
		रागों की जातियाँ व उपजातियाँ	रागों की जातियों व उपजातियों का ज्ञान।	2	—	2
		राग व थाट में अन्तर	राग व थाट के स्वरों का ज्ञान।	2	—	2

2nd Student Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of July
Syllabus prescribed for the months of May & July

अगस्त	संगीत गायन	राग भैरव का परिचय	राग भैरव के स्वरों का ज्ञान।	2	2	2
		ख्याल की परिभाषा व प्रकार	ख्याल का ज्ञान। ख्याल के द्वारा शैली, आलाप व तानों का ज्ञान।	3	—	3
		राग खमाज का परिचय	राग खमाज के स्वरों का ज्ञान	1	1	2
सितम्बर	संगीत गायन	भजन शब्द व लोकगीत की परिभाषा	भजन शब्द व लोकगीतों का ज्ञान	2	—	2
		कहरवा ताल का परिचय, बोल व हाथ पर बजाने का अभ्यास करवाना।	ताल की मात्राओं का ज्ञान।	1	2	2
		राग भैरव की स्थाई	स्वरों का ज्ञान।	1	1	2
Half Yearly Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of September Syllabus prescribed from May to September						
अक्तूबर	संगीत गायन	राग भैरव का अन्तरा	स्वरों का ज्ञान	1	1	2
		गत की परिभाषा व प्रकार	गत के द्वारा लय व तानों का ज्ञान।	1	—	2

		वाद्यों के प्रकार	वाद्यों के प्रकारों का ज्ञान।	1	—	2
		राग भैरव के अलाप व ताने	स्वरों का ज्ञान	1	2	2
नवम्बर	संगीत गायन	तानपुरे के अंगों का वर्णन (चित्र सहित)	तानपुरे के अंगों का ज्ञान।	2	1	3
		राग काफी का परिचय व अलाप	राग काफी के थाट, जाति व गायन समय का ज्ञान।	2	2	3
3rd Student Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of November Syllabus prescribed for the months of October & November						
दिसम्बर	संगीत गायन	झपताल का परिचय, बोल व हाथ पर बजाने का अभ्यास करवाना	ताल की मात्राओं का ज्ञान।	1	2	2
		राग काफी के छोटे ख्याल का स्थाई व अन्तरा	स्वरों का ज्ञान	2	3	3
		राग खमाज के छोटे ख्याल की स्थायी	राग खमाज के स्वरों का ज्ञान।	1	1	2
Winter Vacations (From 1st January 2020 to 15th January 2020)						
जनवरी	संगीत गायन	सितार के अंगों का वर्णन	सितार के अंगों का ज्ञान	2	2	3
4th Student Assessment Test (question papers at Centralized level) in the last week of January Syllabus prescribed for the months of December & January						

फरवरी	संगीत गायन	राग खमाज का अन्तरा	स्वरों का ज्ञान	1	1	2
		हारमोनियम, तानपुरा व तबला से संबंधित श्रेणियाँ	हारमोनियम, तानपुरा व तबला के स्वरों की जानकारी।	1	—	1
		तबले के अंगों का वर्णन	तबले के अंगों का ज्ञान	1	—	3
		तीन ताल का परिचय, बोल व हाथ पर बजाने का अभ्यास	तालों को बजाने व बोलने का ज्ञान।	1	1	1
		राष्ट्रीय गान	बोलों की जानकारी	1	—	1
मार्च	Revision & Annual Assessment Test (question papers at Centralized level) in the third week of March Complete syllabus taught throughout the session					13